

JULIO MAZZIOTTI

Piano - Composición

Oriundo de la ciudad de Mendoza/Argentina. Su contacto con la música comenzó a muy temprana edad. Con tan sólo 4 años construyó su primer instrumento musical creando melodías y diferentes ritmos. De la mano del reconocido maestro Tito Francia tomó sus primeras lecciones de teoría, solfeo y guitarra clásica. A los 15 años ingresó en la Escuela Superior de Música de la U.N.C., donde comenzó sus estudios de piano, aunque siempre creando y pensando en su propia música.

Con seis CD's editados continúa con su gira 2017/2018 por Europa y América llevando su música y un mensaje muy motivador con su proyecto **“MÚSICA PARA CAMBIAR EL MUNDO”**.

El compositor presentó recientemente su nuevo trabajo titulado **“Séptimo”**, del que próximamente saldrá a la luz el nuevo CD.

Se trata de una particular mezcla de música original para piano y breves relatos sobre las distintas posibilidades que tenemos los seres humanos de cambiar nuestra visión de la vida y, por lo tanto y en definitiva, de cambiar y mejorar el mundo que nos rodea.

Julio Mazziotti ha recorrido con su música importantes ciudades del mundo ofreciendo innumerables conciertos tanto en América como en Europa, entre ellas: Hildesheim (Alemania); Zürich (Suiza); Roma, Firenze, Catania, Caltanissetta, Krotone (Italia); Santiago, Valparaiso (Chile); Madrid, Burgos, Aranda de Duero, Valladolid, Valencia, Sevilla, Córdoba, Lerma, Palma de Mallorca, Inca, Capdepera (España); San Francisco, Denver, Point Reyes, Mission Viejo, Miami, Salida (Colorado), Phoenix, Dallas, New York (EEUU); y por supuesto también ha presentado su música en diferentes ciudades de Argentina, como Buenos Aires, Santa Fe, La Pampa, Entre Ríos, San Juan, San Luis, Córdoba y Mendoza, entre otras.

En el año 2010 recaló en Mallorca en el **“Primer Encuentro Internacional de Pianistas del Mundo”** y en el 2012 en **“The Global Piano Experience”**, en Denver.

Protagonista exclusivo del proyecto **“Piano&Wine”** por las rutas del vino y lugares emblemáticos de España (2014), **“The International Piano Experience”** 2015, en Colorado (EEUU) y **“The Liz Story Piano Experience”** (2016), en Arizona (EEUU).

Con una personalidad arrolladora y llena de grandes valores ha ofrecido conciertos a beneficio de diversas instituciones tales como **ACPACYS, UNICEF, ADEVIDA** o la misión **“Mother Cabrini Shrine”**, en Colorado (EEUU), entre otros. En el año 2008 presentó su música en la ciudad de Zürich (Suiza) ofreciendo conciertos en la **“Schulthess Klinik”** para los pacientes internados en esa importante institución de traumatología quirúrgica, neurología y reumatología. Participó en el 2015 en el recital benéfico para los **“Refugiados en Europa”** en la ciudad de Córdoba/España y en 2016 en Micro Conciertos para la **fundación Social Musik**, en el proyecto **“Músicos por la Salud”**, presentados en Hospitales de la ciudad de Valencia/España.

Destacar que fue el creador del ciclo **“Julio Mazziotti toca el Piano”**, en el Museo de Arte Moderno (Argentina), donde fue galardonado con el **“Premio Escenario”**, en su edición 2005 del Diario UNO en el rubro instrumental solista, el **“Premio Los Andes”** por su labor artística y su actuación en el Centro de Divulgación Musical dependiente del Teatro San Martín de Buenos Aires. Desde el año 2008 es jurado de los prestigiosos Premio Escenario del Diario UNO (Argentina).

En un marco incomparable, como el del Ateneo de Madrid, tendremos el honor de contar con la presencia del prestigioso Maestro Mazziotti y su Caja Mágica (como a él mismo le gusta definir a su piano), donde el público podrá vivir y disfrutar de un concierto sin igual, donde la magia, la fantasía y la ilusión estarán muy presentes en cada una de sus composiciones.

Se puede recabar más información acerca de su obra visitando su página web.

www.juliomazziotti.com